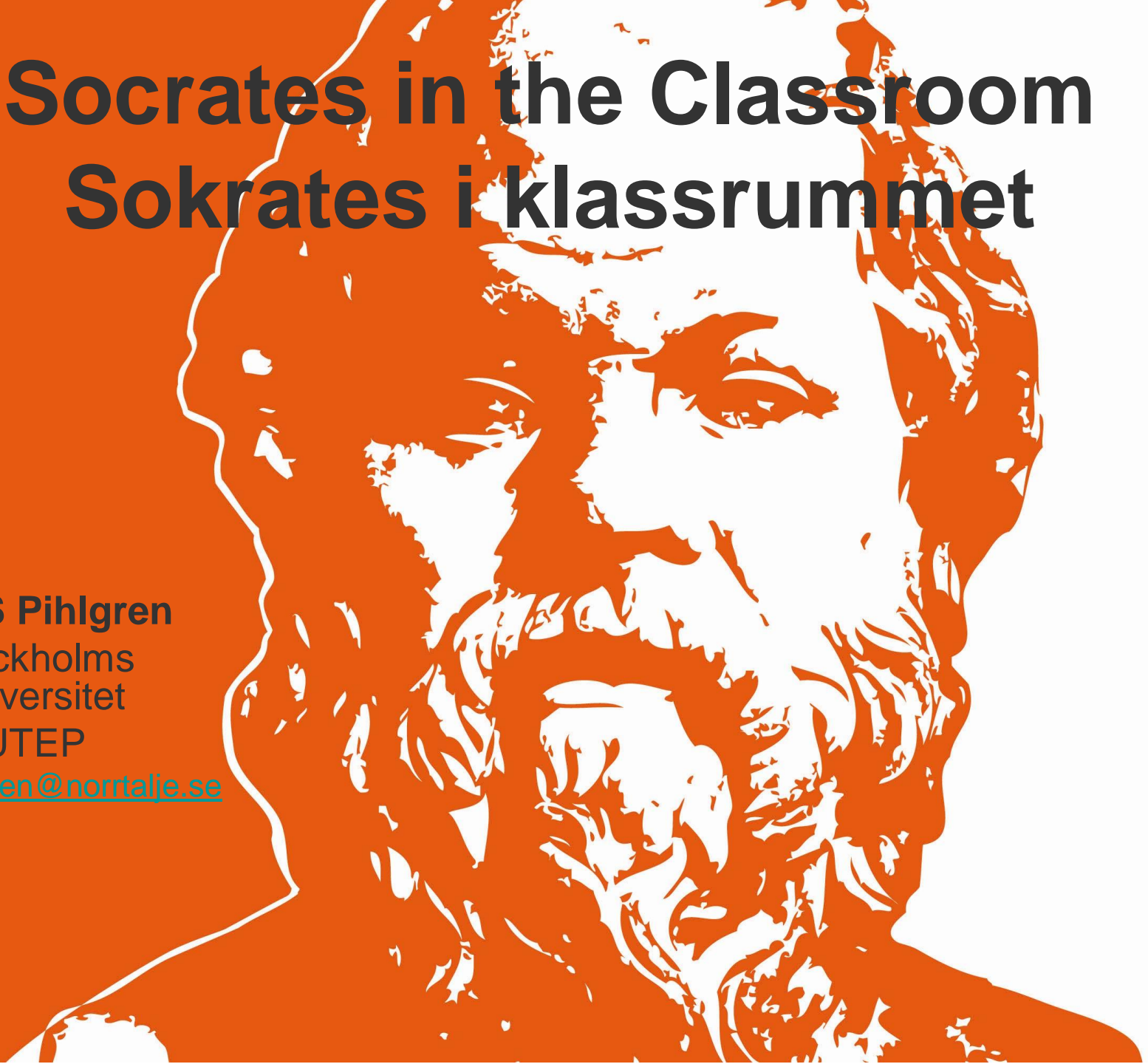


Socrates in the Classroom

Sokrates i klassrummet

Ann S Pihlgren
Stockholms
Universitet
UTEP

anns.pihlgren@norrtalje.se



Samtalen är inspirerade av

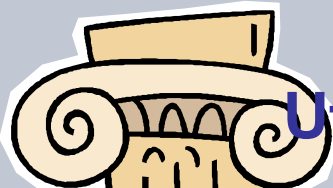
- Sokrates **majevtik**
- Tidig svensk **folkbildning** med Hans Larsson, Oscar Olsson och Ellen Key
- Mortimer J Adlers och Robert M Hutchins **Great Books** samt Adlers Paideia Program www.paideia.org
www.greatbooks.org
- Närliggande metoder/program: P4C, PwC, Gareth B Mathew, Leonard Nelson, Deliberativa samtal m fl.

Sokrates fyra huvudkrav



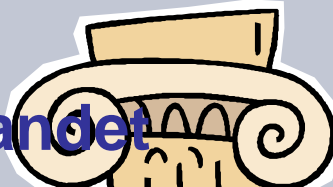
- Var och en talar utifrån egen övertygelse istället för att luta sig mot auktoriteter eller allmänna föreställningar
- Deltagarna i samtalet måste vara "kongruenta"
- Deltagarna måste kunna ta exempel ut vardagslivet, snarare än att tala om hur det borde vara
- Deltagarna måste kunna utreda vad som avses med nyckeltermen i samtalet

Mortimer J Adlers kognitiva pelare

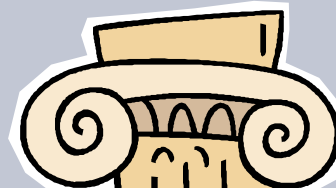


Tillägnandet
av
organiserad
kunskap

Utvecklandet
av
intellektuell
förmåga
genom
färdighets-
träning



Fördjupad,
vidgad
förståelse
för idéer och
värden
Skapande



Pedagogen som
didakt

Pedagogen som
coach

Pedagogen som
kunnig medmänniska/
seminarieledare

www.paideia.org

www.greatbooks.org

”Seminariereregler”

- Ett gemensamt utforskande genom eftertänksam dialog
- Flera möjliga svar
- Lyssna
- Var beredd att ompröva och kanske ändra din åsikt



Samtalets uppbyggnad



- **FÖRSEMINARIUM**
 - Individuellt mål och gruppmål
- **SOKRATISKT SEMINARIUM:**
 - Inledande fråga som alla kan svara på
 - Analys (tolkningsfrågor)
 - "Sokratisk fråga" (värderingsfråga)
- **POSTSEMINARIUM**
 - Utvärdering av seminariet, nåddes målet?
 - Frågor som återstår?

Forskningsresultat



- Språk
- Kritiskt tänkande, analyserande, logik
- Social kompetens
- ”Karaktärsdanning”, personlig utveckling



Diabolo baby av Marianna Gartner